



Communiqué de presse

Lundi 10 août 2026



**DEUX ROIS – UN TRONE :  
CLASH  
LA SERIE MUSICALE  
EVENEMENT  
SIGNEE PHILIPPE LACOTE**

CLASH, la première série réalisée par Philippe LACOTE, réalisateur ivoirien multiprimé avec deux long-métrages RUN et LA NUIT DES ROIS, arrive dès le dimanche 30 août à 20H30 sur CANAL+ MAGIC.

Cette nouvelle CREATION ORIGINALE CANAL+ promet une immersion dans l'univers de la musique en mettant en scène DJ Shogun et DJ Diamantino, deux meilleurs amis qui s'imposent ensemble sur la scène musicale du coupé-décalé à Abidjan. Mais lorsqu'un manager incite Shogun à lancer sa carrière solo, le duo explose. Diamantino retourne à Kinshasa, et c'est le début d'une guerre musicale sans merci où tous les clashes sont permis !

Production d'envergure au style cinématographique par Wassakara Productions (Côte d'Ivoire), Banshee Films (France), Monday Films (Ghana) et par Kiyo's Production (République Démocratique du Congo), CLASH réunit des talents d'exception pour interpréter une galerie de personnages avec entre autres Ange Eric N'guessan, Arnold Matondo, Jean-Baptiste Lafarge, France Nancy Goulian et Maïmouna N'diaye.

Tournée à Abidjan et à Kinshasa, CLASH s'impose comme une série ancrée dans l'actualité du monde musical du coupé-décalé et de ses multiples frasques, buzz, clashes sur les réseaux sociaux, quête de célébrité...

CLASH c'est aussi une bande-son originale de 8 titres qui ont été composés et créés par des compositeurs, beatmakers, musiciens et auteurs africains.

*« A travers cette nouvelle création originale, CLASH promet de faire du bruit... et confirme l'ambition de CANAL+ de proposer des séries contemporaines africaines portée par une grande qualité de production et de réalisation. »* Nathalie Folloroux, Directrice des chaînes CANAL+ Afrique.

*« Mon intention a été de filmer CLASH et ses personnages comme une légende urbaine : celle de la jeunesse ivoirienne, et plus largement africaine.*

*En 2002, lorsque la guerre éclate en Côte d'Ivoire, le mouvement coupé-décalé émerge comme un souffle d'espoir, une façon de dire que la vie continue malgré le conflit. Au fil des années, il s'est affranchi de ses origines pour devenir bien plus qu'un courant musical : un véritable phénomène culturel et sociétal. C'est cet univers fascinant que j'ai souhaité observer, explorer et décrypter, après avoir réalisé un véritable travail d'investigation tout en m'appuyant sur des artistes et des lieux réels. »* Philippe Lacôte, réalisateur.

## **A propos de CLASH**

**Genre :** Série musicale

**Format :** 8 x 52'

**Pays :** Côte d'Ivoire

**Scénaristes :** Philippe Lacôte, Gauz et Camille Lu-dac

**Réalisateur :** Philippe Lacôte

**Musique originale :** Olivier Alary

**Production :** Wassakara Productions (Côte d'Ivoire), Banshee Films (France), Monday Films (Ghana), Kiyo's Production (République Démocratique du Congo)

**Coproduction :** CANAL+

**Casting :** Ange Eric N'guessan, Arnold Matondo, Jean-Baptiste Lafarge, Serge Kanyinda, France Nancy Goulian, Prudence Maïdou, Mouna Ndiaye, Fanta Doumbia, Stéphy Jeff, Michel Bohiri...

**Diffusion :** A partir du 30 août, un épisode tous les dimanches à 20H30 sur CANAL+ MAGIC